

UP Index, Volume 37, 2004

Authors and Titles

Alm-Lequeux, Antonie	NEW! Re-Purposing TV Ads for Building Vocabulary-Learning Strategies	53
Arnett, Carlee, and Susannah Martin	Auxilliary Selection in the Present Perfect by L2 Students of German	148
Barbe, Katharina	The Role of Anglicisms in the German Language	26
Bjornstad, Jennifer I.	A First-Day <i>Realia</i> Activity: Was ist in dem Umschlag?"	39
Ecke, Peter	DEFA-Märchenfilme zur Vermittlung von Deutsch als Fremdsprache	43
Fagan, Sarah M. B.	Basic Verbs of Conveyance: "Bring" and "Take" in German and English	10
O'Brien, Mary Grantham	Pronunciation Matters	1
Hager, Michael	Using Geography and a Story-Based Approach in the Beginning German Classroom	165
Hayden-Roy, Priscilla	Well-Structured Texts Help Second-Year German Students Learn to Narrate	17
Kaulard, Liz	The Transatlantic Soccer Bridge: How to Get a Kick out of Soccer and ... German!	56
Levine, Glenn S., Natalie Eppelsheimer, Franz Kuzay, Simona Moti, and Jason Wilby	Global Simulation at the Intersection of Theory and Practice in the Intermediate-Level German Classroom	99
Libbon, Stephanie	Using Virtual Reality for Task-Based Exercises in Teaching Non-Traditional Students of German	132
Magedanz, Joseph	A Communicative Approach to the Passive in First-Year German	160
Wipf, Joseph	Extended Attribute Constructions in German Radio Newscasts: Analysis and Implications	143
Zinn, Gesa	Bridging the Gap Between Upper-Division Writing and German Studies Courses with Katja von Garnier's <i>Bandits</i>	117
Zose, Marianne	Den Jahreskreis mit Lyrik erleben und feiern: Projekte für die Grundschulklassen	58

Tipps

Phillip J. Campana	German Pronunciation "by the Numbers"	98
Phillip J. Campana	Trash into Treasure	16
Sarah M.B. Fagan	Maximizing Students' Learning with In-Class Compositions	64
Catherine Theresa Johnson	Kings and Peasants	116
Catherine Theresa Johnson	Hast du meinen Hut?	142
McNulty, Anastassia	"PowerPoint Jeopardy" in the Foreign Language Classroom	159
Mellor, C. Jeff	Wie groß bist du?	93

UP Index, Volume 37, 2004

Authors and Titles

Alm-Lequeux, Antonie	NEW! Re-Purposing TV Ads for Building Vocabulary-Learning Strategies	53
Arnett, Carlee, and Susannah Martin	Auxilliary Selection in the Present Perfect by L2 Students of German	148
Barbe, Katharina	The Role of Anglicisms in the German Language	26
Bjornstad, Jennifer I.	A First-Day <i>Realia</i> Activity: Was ist in dem Umschlag?"	39
Ecke, Peter	DEFA-Märchenfilme zur Vermittlung von Deutsch als Fremdsprache	43
Fagan, Sarah M. B.	Basic Verbs of Conveyance: "Bring" and "Take" in German and English	10
O'Brien, Mary Grantham	Pronunciation Matters	1
Hager, Michael	Using Geography and a Story-Based Approach in the Beginning German Classroom	165
Hayden-Roy, Priscilla	Well-Structured Texts Help Second-Year German Students Learn to Narrate	17
Kaulard, Liz	The Transatlantic Soccer Bridge: How to Get a Kick out of Soccer and ... German!	56
Levine, Glenn S., Natalie Eppelsheimer, Franz Kuzay, Simona Moti, and Jason Wilby	Global Simulation at the Intersection of Theory and Practice in the Intermediate-Level German Classroom	99
Libbon, Stephanie	Using Virtual Reality for Task-Based Exercises in Teaching Non-Traditional Students of German	132
Magedanz, Joseph	A Communicative Approach to the Passive in First-Year German	160
Wipf, Joseph	Extended Attribute Constructions in German Radio Newscasts: Analysis and Implications	143
Zinn, Gesa	Bridging the Gap Between Upper-Division Writing and German Studies Courses with Katja von Garnier's <i>Bandits</i>	117
Zose, Marianne	Den Jahreskreis mit Lyrik erleben und feiern: Projekte für die Grundschulklassen	58

Tipps

Phillip J. Campana	German Pronunciation "by the Numbers"	98
Phillip J. Campana	Trash into Treasure	16
Sarah M.B. Fagan	Maximizing Students' Learning with In-Class Compositions	64
Catherine Theresa Johnson	Kings and Peasants	116
Catherine Theresa Johnson	Hast du meinen Hut?	142
McNulty, Anastassia	"PowerPoint Jeopardy" in the Foreign Language Classroom	159
Mellor, C. Jeff	Wie groß bist du?	93

Technology Corner and Software Reviews

Technology Corner (Bernhard Martin)	65
Software Review	65
Auralog Inc. <i>Tell Me More. German. Premium Collection</i>	65
Web-Update	66

Book Reviews

Aufderstraße, Hartmut, Jutta Müller, and Thomas Storz	Delfin: Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache (Kurt E. Müller)	91
Bernstein, Elsa, and Susanne Kord, tr.	Twilight: A Drama in Five Acts (Janet Besserer Holmgren)	88
Bimmel, Peter, Bernd Kast and Gerd Neuner	Deutschunterricht planen: Arbeit mit Lehrwerkslektionen (Petra S. Fiero)	80
Borries, Mechthild, Brigitte Jonen-Dittmar, and Dieter Kirsch	Ein Wiesel saß auf einem Kiesel (Phillip J. Campana)	91
Bräuer, Gerd, ed.		
Braun, Angelika, Sabine Dinsel and Karin Ende	Schreiben(d) lernen: Ideen und Projekte für die Schule (Claudia A. Becker)	185
Cárdenas, Karen Hardy, and Marsha Klein, eds.	Unterwegs zur Vorbereitung auf die Zentrale Mittelstufenprüfung (Steve Brock)	76
Cherry, C. Maurice, and Lee Bradley, eds.	Traditional Values and Contemporary Perspectives in Language Teaching (Katharina Barbe)	183
Crouse, Gale, Sara Doering, and Carter Smith, eds.	Models for Excellence in Second Language Education (Robert C. Kleinsasser)	82
Diephuis, Henk, Wolfgang Herrlitz, and Gabriele Schmitz-Schwamborn, eds.	Sustaining Change: New Directions as Standard Practice: Selected Papers from the 2002 Central States Conference (Katharina Barbe)	181
Dunphy, R. Graeme, ed. and trans.	Deutsch in der Welt: Chancen und Initiativen (Claudia A. Becker)	83
Durrell, Martin, Katrin Kohl, and Gudrun Loftus	History as Literature: German World Chronicles of the Thirteenth Century in Verse (Marc Pierce)	89
Eichheim, Hubert, et al.	Essential German Grammar (Carol A. Leibiger)	177
Emmel, Hildegard		
Felix & Theo	Blaue Blume: Deutsch als Fremdsprache (Steve Brock)	72
Felix & Theo	Freedom – Keep On Fighting For It: Experiences among Nazis, Communists, and Elsewhere (Petra S. Fiero)	187
Flippo, Hyde	Der Märchenkönig. Leichte Lektüren (Petra S. Fiero)	70
Funk, Hermann, Michael Koenig, Ute Koithan, and Theo Scherling	Heidelberg Herbst. Leichte Lektüren (Petra S. Fiero)	70
Harnisch, Henriette	When in Germany, Do as the Germans Do: The Clued-In Guide to German Life, Language, and Culture (Kathleen Condray)	77
Henschel, Astrid	Geni@1: Deutsch als Fremdsprache für Jugendliche (Colleen Taber)	67
Hohendahl, Peter Uwe, ed.		
Jannach, Hubert, and Richard Alan Korb	Access German: A First Course for Adults (Carol A. Leibiger)	175
	German Verb Drills 3rd Ed. (David Witkosky)	75
	German Studies in the United States: A Historical Handbook (István Gombocz)	87
	German for Reading Knowledge. 5th ed. (Robert K. Bloomer)	173

Jung, Udo O.H., and Angelina Kolesnikova, eds.	<i>Fachsprachen und Hochschule: Forschung-Didaktik-Methodik</i>	85
Kleppin, Karin	<i>Fehler und Fehlerkorrektur</i> (Janet Besserer Holmgren)	180
Kniffka, Gabriele, and Bärbel Gutzat	<i>Training TestDaF: Material zur Prüfungsvorbereitung</i> (Laura McGee)	178
Krumm, Hans-Jürgen, and Paul Portmann-Tselikas, eds.	<i>Theorie und Praxis – Österreichische Beiträge zu Deutsch als Fremdsprache</i> (Jahrbuch) (Gregor Thuswaldner)	180
Leaver, Betty Lou, and Boris Shekhtman, eds.	<i>Developing Professional-Level Language Proficiency</i> (Robert C. Kleinsasser)	79
Linthout, Gisela	<i>Handlungsorientierter Fremdsprachenunterricht: Ein Trainingsprogramm zur Kompetenzentwicklung für den Beruf</i> (Katharina Barbe)	179
Macaire, Dominique and Gerd Nicolas	<i>Wirtschaftsdeutsch für Anfänger – Grundstufe</i> (Birger Sachau)	78
Müller, Martin, Paul Rusch, Theo Scherling, and Lukas Wertenschlag	<i>Optimal A1: Lehrbuch</i> (Katharina Barbe)	174
Müller-Jacquier, Bernd-Dietrich	<i>Wortschatzarbeit und Bedeutungsvermittlung. Fernstudieneinheit 8</i> (Claudia A. Becker)	184
Nees, Greg	<i>Germany – Unraveling an Enigma</i> (Kerstin Somerholter)	77
Otto, Karl F. Jr., Wolff A. von Schmidt, Christine Goulding, and Cindy Jorth	<i>Alles klar? An Integrated Approach to German Language and Culture, 2nd ed.</i> (David V. Witkosky)	69
Plasger, Uwe	<i>Die Fälle des Kommissar Wagner: Fünf Krimi-Kurzhörspiele zum Mitraten</i> (Janet Besserer Holmgren)	73
Raths, Angelika	<i>Keine Panik!: Begleitheft zum Hörspiel mit Arbeitsblättern und Unterrichtsvorschlägen</i> (Ana Djukic-Cocks)	71
Raths, Angelika	<i>Ein bisschen Panik!: Begleitheft zum Hörspiel mit Arbeitsblättern und Unterrichtsvorschlägen</i> (Ana Djukic-Cocks)	71
Routledge	<i>German Dictionary of Business, Commerce, and Finance – Wörterbuch für Wirtschaft, Handel, und Finanzen, 2nd ed.</i> (Margrit Zinggeler)	86
Rushing, James A. Jr., ed. and trans.	<i>Ava's New Testament Narratives: "When the Old Law Passed Away"</i> (Marc Pierce)	89
Sachs, Ruth	<i>White Rose History, Volume I: Coming Together</i> (Petra S. Fiero)	188
Sevin, Dieter, and Ingrid Sevin	<i>Wie geht's? An introductory German Course, 7th ed.</i> (David V. Witkosky)	172
Sparks, Kimberly, and Van Horn Vail	<i>German in Review. Lehrbuch der deutschen Grammatik</i>	74
Szabóyá, Anna, Ágnes Einhorn, Diana Gelegonya, Ágnes Magyar, Enikő Rabl, and Wolfgang Schmitt	<i>Deutsch mit Grips 1</i> (Katharina Barbe)	176
Wicke, Rainer E.	<i>Aktiv und kreativ lernen: Projektorientierte Spracharbeit im Unterricht Deutsch als Fremdsprache</i> (Jürgen Koppensteiner)	81
Witkop, Philipp, ed., A.F. Wedd, tr.	<i>German Students' War Letters</i> (Carol A. Leibiger)	190
Wells, Larry D., and Rosmarie Morewedge	<i>Mitlesen mitteilen. Literarische Texte zum Lesen, Sprechen, Schreiben und Hören</i> . 3 rd ed. (Marc Pierce)	73

